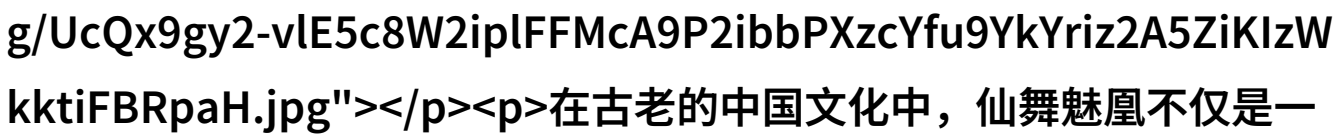


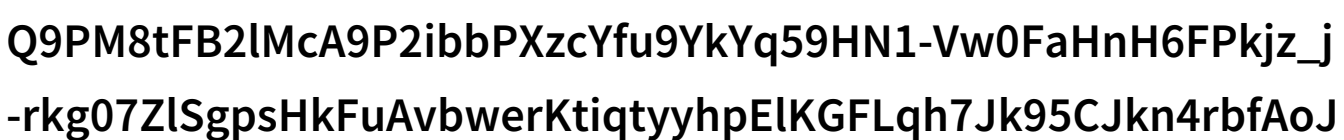
仙舞魅凰-翩跹云端仙舞魅凰的传说与艺术

翩跹云端：仙舞魅凰的传说与艺术



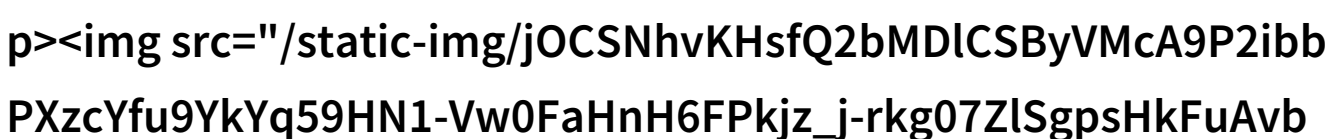
在古老的中国文化中，仙舞魅凰不仅是一种美丽动人的舞蹈，更是对女性内在神圣与力量的赞颂。这种独特的舞蹈形式源自于远古时期的一种巫术仪式，其深受民间传说和神话故事影响。

据历史记载，仙舞魅凰起源于东汉末年，当时有名的大诗人张若虚创作了《仙舞诗》一篇，这首诗描述了一位美丽女子利用她的歌声和舞蹈来招引黄雀，后被误认为是“凤”的形象，从而形成了“仙舞魅凰”这一概念。



随着时间的推移，“仙舞魅凰”逐渐演变成了一种流行艺术，它融合了各种风格，如戏曲、音乐、绘画等，并且吸收了佛教和道教文化元素。这样的结合使得“仙舞魅凰”不仅仅是一种视觉上的享受，更具有深厚的情感意义和哲学内涵。

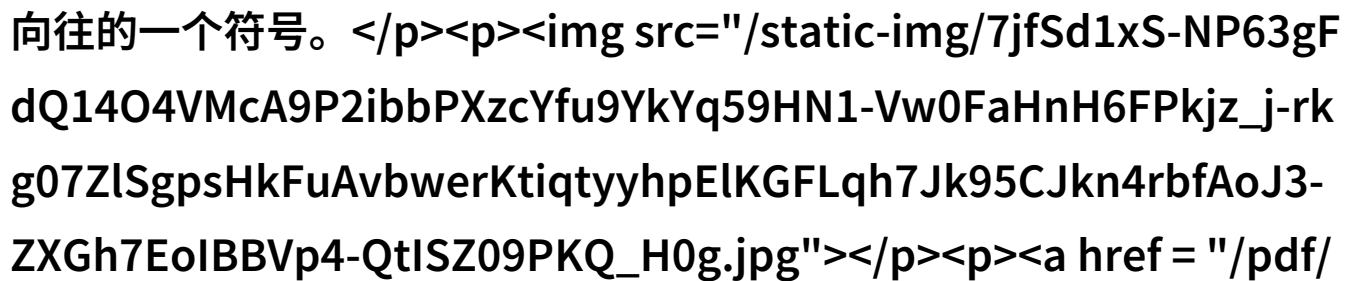
在现代社会，“仙舞魅凰”依然是一个活跃的话题，不少艺术家试图通过自己的作品来解读这段悠久的历史文化遗产。在2008年的北京奥运会上，一场以“仙女之歌·天鹤之姿”的主题为名的表演，以精湛的手工艺品及优雅动人的表演赢得了全球观众的心。



此外，在一些地方节庆活动中，也常常能看到身穿传统服饰，手持羽扇或竹笛的人群，他们用自己灵巧的手法展现出一种非凡的情感和技艺。这一切都让人们感受到，“仙dance of the phoenix”的精神一直伴随着我们，与我们的生活紧密相连。

总而言之，“仙dance of the phoenix”不仅是一种美丽动人的表

演，更是对中华民族悠久文化底蕴的一次无声回响，是我们共同回忆与向往的一个符号。



[下载本文pdf文件](/pdf/520026-仙舞魅凰-翩跹云端仙舞魅凰的传说与艺术.pdf)