

全是肉的糙汉文我怎么就写成了这满纸肉

我怎么就写成了这满纸肉色的简笔画？记得那天，我坐在电脑前，脑海里只有一个念头——要写出一篇全是肉的糙汉文。说到底，这也是我一直以来的梦想：用最朴实、最直接的语言，去描述这个世界上最真实的事情。

我开始敲键盘，一句接一句地落下。在我的文章中，没有华丽的辞藻，没有复杂的情感表达，只有直白而粗犷的文字。每一个字，每一个词，都像是从火锅里的块肉一样，被挑出来，然后放入我的文章里，让它们在那里滚动、跳跃，充满活力。

但当我回过头来看时，却发现自己的文章似乎有点过于“肉腻”。那些原本应该是精炼和简洁的句子，不知不觉间变得厚重而沉重，就像是一碗热气腾腾的红烧牛腩，在网页上铺展开来。

朋友们看到后都纷纷摇头：“你这是在做什么？这是不是太过了？”他们担心我的作品会让读者感到困难甚至厌烦。但是我却坚持自己的选择。我相信，有时候，我们需要的是那种能让人深呼吸、感受到生活本质的声音和风格。

毕竟，“全是肉的糙汉文”并非就是低俗或粗鄙，它更多的是一种真诚与直接相结合的艺术态度。而对于那些习惯了高雅文学的人来说，也许这种方式会显得有些陌生，但对我们这些追求纯粹文字力量的人来说，这才是真正的心灵食物。

所以，我决定继续下去，不管别人怎么说。我要将这个世中的所有东西

，都转化成文字，用它们去告诉人们关于生活的一切。这可能是一个艰难又漫长的过程，但只要有人愿意听，那些“全是肉”的字句也许能触动他们的心弦。