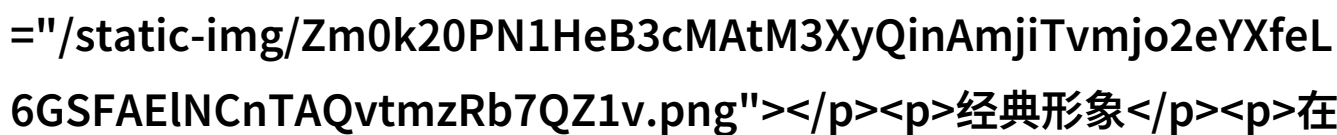
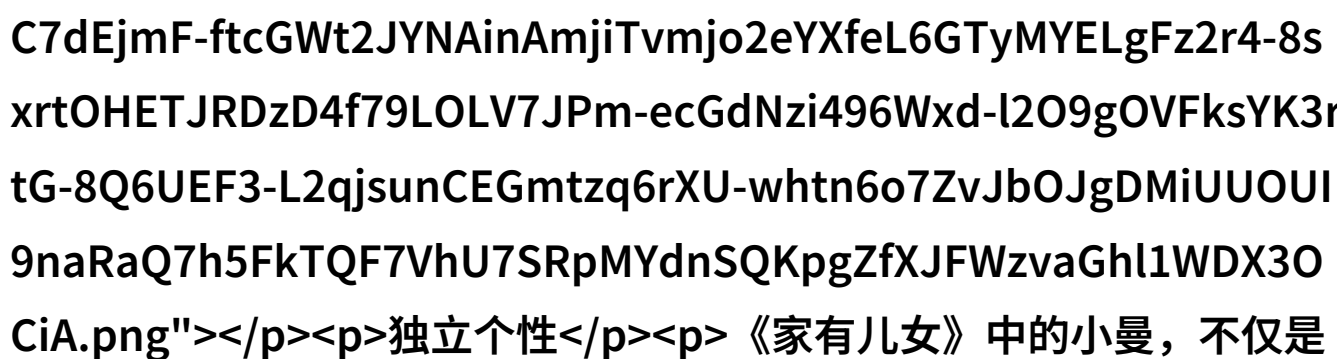


七十年代风采那些美丽的女配角

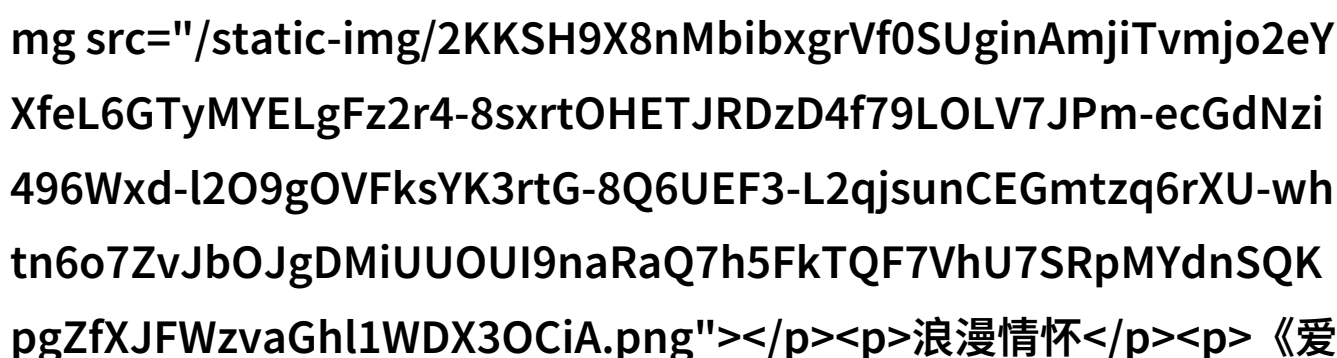
在七十年代，中国电影迎来了一个重要的发展时期。随着文化大革命的结束和社会改革的推进，影视作品开始更加注重艺术表现和角色塑造。在这期间，一些女演员以其独特的魅力和深刻的人物刻画，成为了观众心中的美丽女配角。以下是对她们的一些总结：

经典形象

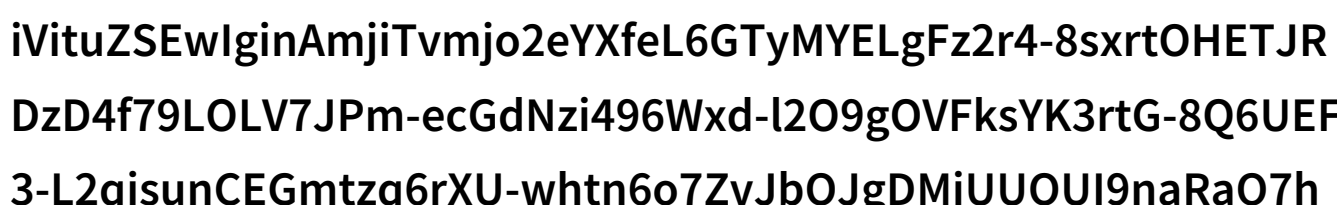
在《红楼梦》中，由于黛玉与贾宝玉之间的情感纠葛，她展现了极致的悲剧色彩。这一角色不仅成为她职业生涯中的经典形象，也让她的名字被永久地与这个角色联系在一起。

独立个性

《家有儿女》中的小曼，不仅是一个温柔贤惠的妻子，更是一位坚强自立的小人物。她用实际行动证明了女性可以拥有独立思考和自我实现，而不只是家庭责任。

浪漫情怀

《爱情公寓》的夏娃，用她的天真烂漫、无畏追求爱情态度，让人仿佛看到了一抹年轻时代纯真的光辉。而她的恋爱故事，也为许多观众提供了生活中缺少的情感慰藉。



5FkTQF7VhU7SRpMYdnSQKpgZfXJFWzvaGhl1WDX3OCiA.jpg"></p><p>复杂心理</p><p>《笑傲江湖》的令狐冲虽然身手不凡，但他内心深处却隐藏着对自由与正义的一种渴望。他所遇到的每一个人，无论是林朝英还是岳灵珊，都为他的世界增添了一抹丰富多彩。</p><p></p><p>坚韧精神</p><p>《古惑仔》的阿信，以其顽强拼搏、从零到英雄的人生轨迹，在很多人的心中留下了深刻印象。她通过自己的努力，从一个街头小混混变成了成功企业家的传奇故事激励着无数人追逐梦想。</p><p>幽默风趣</p><p>最后，《春去秋来》中的海伦用一种特别幽默而又充满智慧的声音，为我们带来了关于婚姻、友谊以及生活哲学的一系列精彩讨论。她的存在让整个剧集变得更加迷人。</p><p>下载本文pdf文件</p>